

■第1次考試

【例題 1】關於清酒原料的問題。

- (1) 在日本種植的水稻品種數量、請選擇一個正確答案並以圓圈記號指出。
- A:約 100 種 B:約 200 種 C:約 300 種 D:約 400 種
- (2) 從選擇中挑選一個答案、並以圓圈記號指出什麼是黃曲霉(麴菌)的學名。
- A: Aspergillus oryzae B: Aspergillus · kawachi
C: Aspergillus awamori D: Aspergillus monascus
- (3) 簡潔地說明釀造日本酒的時候乳酸菌發揮什麼的作用。

【例題 2】關於日本酒的歷史題。

- (1) 請選擇一個答案並以圓圈記號指出。記述「口嚼酒」文獻的名稱。
- A:魏志向倭傳聞 B:大隅國風土記 C:延喜式 D:御酒之日
- (2) 明治時代(1868-1912)事件、請從以下答案中挑選正確的句子並以圓圈記號指出。
- A:首先向國外出口 B:認識到水質作為原材料的重要性
C:由僧侶開始釀造日本清酒 D:在日本首次發布第一份禁酒令
- (3) 請簡潔說明三倍增釀酒

【例題 3】關於日本酒的酒標籤問題。

- (1) 請從以下中挑選一個正確答案並以圓圈記號指出。特定名稱酒的規定、曲米(米麴)的使用率。
- A:5%以上 B:10%以上 C:15%以上 D:20%以上
- (2) 請簡潔說明貴釀酒是什麼？

【例題 4】關於日本酒的製造方法。

- (1) 釀造日本酒的過程中、製麴的的第一道工序名稱是什麼？請從以下中選擇並用記號作答並以圓圈記號指出。
- A:床揉(床もみ) B:翻动(切り返し) C:分装(盛り) D:挑鬆(仕舞い仕事)
- (2) 簡要解釋 9 號酵母的特徵。
- (3) 「滓絡み」及「滓酒」分別簡要解釋。

■第2次考試

【例題 1】關於 SSI 講師的立場和態度問題。

- (1) 請以 100 個字以內簡單地描述成為 SSI 認證講師、為什麼必需要有「教與學兼備之心」。

【例題 2】關於溝通技巧問題。

- (1) 以下文章是關於「第一印象的重要性和原則」。請以適當的語句填上①~⑤ 的空欄上。

人的第一印象, (①) 就會被判斷, 並且, 幾乎先入為主地把對方的印象作出評價, 之後的資訊也不會接受、又或者會以自己的(②) 來理解便算。

人們把第一印象量化起來就是(③) 的原則。根據(③) 原則, 當中的比例是(④) 佔 55%、談話方式佔 38%、談話內容佔 7%。

由此也可以看出, 從視覺上獲得的信息, 如面部表情、身體動作等對第一印象的影響十分大, 再考慮到它會影響以後的(⑤) 時, 正確的形象表達和衣著外觀是必不可少的。

(2) 作為講師，需要擁有自然的笑容及豐富的表情，請簡要說明理由(沒有字數限制)。

(3) 關於「打招呼」的問題。請以適當的語句填上①~⑤中的空欄上

事情的開始由打招呼開始。打招呼根據(①)不同，手法也會變化。無論在哪種情況下，要(②)給對方，才能成立。若果只是自己以為打了招呼，敷衍了事，其實未能傳達到對方，根本是沒有意義的。打招呼的意義是(③)。問候時不可缺少的是，(④)，(⑤)的表情和言詞、同時留意舉止。

【例題3】關於「教學技巧」的問題。

(1) 談話時把訊息正確傳達給對方很重要，請例舉三個點要。

(2) 簡短描述一下演講時，問答環節的要注意事項。200 字以內。

【例題 4】關於「規劃技巧」的問題。

(1)關於「講座」的說明中，請選出一個正確答案、並以記號指出。

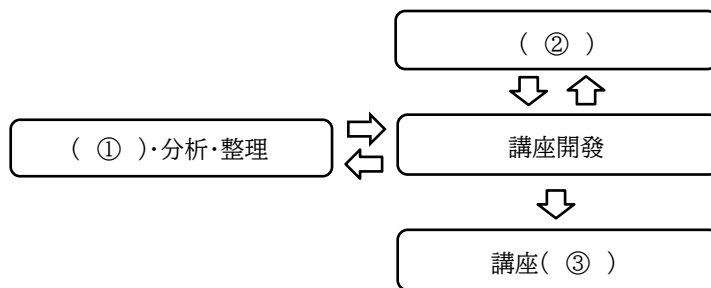
A.「講座」可以被看作為「服務」。

B.「講座」的性質與普通有形產品相同。

C.「講座」可以重做、沒有不可分性質。

D.企劃「講座」時，講師的演講技巧是全部。

(2)下圖是講座規劃程序圖。請從語群中挑選出最適合的單詞填上①~③、並以記號作答。



<語群>
A.分類 B.商品化 C.問題把握 D.行動 E.演講能力 F.環境 G.實施 H.操作

(3) 以下文章是關於「講座營運」的敘述。請從語群中挑選出最適合的單詞填上①~⑦、並以記號作答。

即使計畫完美的講座，如不能按照(①)實踐，只可說是紙上談兵。此外，學員(②)了叫做講座的商品，也必須提供合約的服務，否則會遭到(③)和被要求(④)。

另一方面，有妥善而準確(⑤)下的營運，可提高講座的(⑥)。在演講中，其中的重要因素被認為是「講師能力」，例如 講師的(⑦)中強調的「儀容」，正式(⑤)的一部分。

<語群>
A.管理 B.元素 C.質量 D.規劃 E.效果 F.產品價值
G.購買 H.索賠 I.退款

(4) 以下文章是關於「騷擾」的敘述。請選擇一個不正確的句子並以記號指出。

- A. 近年來，越來越多的人對騷擾這個話題敏感起來，需要注意。
- B. 由於騷擾與個人本身的意圖有關，即使有不適當的行為，只要出發點是善意的那就沒有問題。
- C. 如上司等的權力騷擾，利用地位優勢及背景下的權力，給予精神上的痛苦等不利的行為。
- D. 學術騷擾是在教育與研究界使用不當權力的行為，違背對方的意願。

【例題 5】關於講師所需的各種知識的問題。請回答(1)至(6)問題。

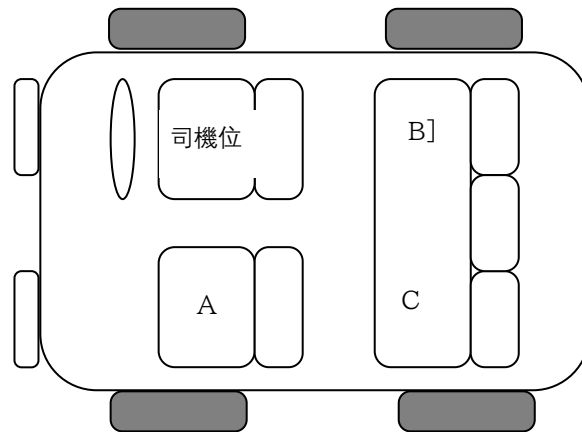
(1) 以下文章是關於「如何有效使用顏色與時裝中的重點」的描述。請以適當的語句填上①~⑤中的空欄上。

在活用顏色時，必須要注意的重點之一是(①)。(①)包括了「添加色」和「刪減色」。添加色是(①)中偏向(②)的顏色，刪減色是(①)是偏向(③)的顏色。

(②)強調了膚色，給人一種健康和活潑的印象。然而，它的缺點可能會讓面色變得過深、消沈暮色。

(③)任何人都可以看起來肌色(④)。它的好吃是會給予人一種乾淨的透明感，缺點可能會帶來過於樸素、年紀大以及(⑤)的印象。根據自身情況以及場合，學會活用顏色與服裝。

(2) 當乘坐出租車時，如下圖示，三位乘客當中，選擇作為地位最低者的正確位置、並用符號選擇一個答案。



- A. 助手席 A.
- B. 司機位後座 B.
- C. 助手席後方座位 C.
- D. 沒有特定的規則。

(3) 以下是關於參加宴席時飲酒相關的禮儀、請從以句子中選擇兩個正確的、並以符號作答。

- A. 如果對方是客戶或上級，盡可能自己的酒自己倒。
- B. 在敬酒時，如果對方是客戶或上司，碰杯共飲時位置高於對方。
- C. 如對方為自己倒清酒時，最好用雙手握住清酒酒杯。
- D. 將葡萄酒倒入葡萄酒杯時，最好用一隻手握住杯腳的部分。
- E. 當使用日本酒德利斟酒時，傾倒時不要反手斟注。